

Song eines Handlungsreisenden

Hau mir die Nacht um die Ohren, als wär's kurz vor Ungeboren,
ich schufte dann für mich nicht für Guinnessbuchrekorde.
Irgendwann wollen alle sich dem Chaos unterordnen,
früher waren wir wilder, selbst mein Haar war ungeschoren.
Man kann mich nicht über'n Kamm scheren, das wäre simpel,
als gäbe es nur Radler mit und ohne Ehrenwimpel.
Ich arbeite nicht, weil ich nicht weiß wie viel das Leben bietet,
ich laboriere für mein Überich und um des Lebens willen.
Für Handlung reis ich gern, will nur nicht in Eurem Aufzug rei-
sen.

Ich will wie Biff in den Pausen mal im Aufzug pfeifen.
Wäre ich launenhaft, könnt ich Manager zum Rauswurf reizen,
in Wunden wühlen bis sie mich nen Maulwurf heißen.
Ich sag's gern tausendmal, doch Ihr versteht mich null, denn
alles was Ihr verstehen wollt sind Kunden.
200 Wörter die Minute für 2 Öhre die Minute.
Seit ich hör' wie Uhren ticken, stören sie mich zusehends.

Der Umstand ist nicht von der Hand zu weisen,
er sollt jedem Mensch eine Warnung bleiben.
Jeder Materialist sucht es abzustreiten,
der Tod droht am Ende jeder Handlungsreise.(2x)

Ich mag Wirtschaft nicht ganz, weil ich nicht zeche und trinke,
nicht spiele, betrüge und keinen Sinn im Geld finde.
Doch ich lehne sie nicht ab wie die Rechte die Linke,
auch das widrigste Umfeld kann man assimilieren.
Ich will Arbeit verrichten, nicht darin versinken,
trage Business Attire bis mich Krawatten binden.
Mach Musik wenn ich kann, um mein Herz zu erfrischen.
Fresh für 2006, sonst würd ich verkümmern.
Man ist jünger dümmer und schneller älter als man denkt,
man erkennt erst spät den wahren Ernst des Kabarettts.
Man isßt nicht immer Schwein, doch man ist Karriereschwein,
man kennt seinen Standard: garantiert barrierefrei.
Ich stapel höher hoch als der junge Felix Krull,
denn meine Arbeit kann man weder sehen noch in die Hände
nehmen.

Der beste Weg ist oftmals auch der schlechteste,
nur im Gegensatz zu Felix Krull fühle ich mich ewig Schuld.

Der Umstand ist nicht von der Hand zu weisen,
er sollt jedem Mensch eine Warnung bleiben.

Jeder Materialist sucht es abzustreiten,
der Tod droht am Ende jeder Handlungsreise.(2x)